

## TENDENCIAS

VISÍTANOS EN  
www.aceprensa.com

## BLOG FAMILIA ACTUAL

por *Pilar Guembe y Carlos Goñi*

## LA ELEGANCIA, FUERZA CONTENIDA

*La persona que ha aprendido a encauzar su temperamento, se manifiesta a los demás con esa cualidad invisible que llamamos elegancia*

Azorín definía la elegancia como fuerza contenida. Una persona elegante sería aquella que no manifiesta de forma espontánea toda su fuerza, toda su energía, toda su potestad, sino que las contiene y las expresa de forma delicada. Por eso, decía, ahora Rubén Darío, que la elegancia suprema consiste en no hacerse notar.

Por desgracia, nuestros hijos no encuentran a su alrededor muchos modelos de elegancia, porque lo que se lleva en los escaparates que ellos contemplan (la calle, la tele o Internet) es el *sé tú mismo*, la espontaneidad, el dejarse llevar; lo que se traduce, por lo general, en zafiedad o cursilería. La primera es un defecto de forma y la segunda, un exceso; pero ambas, lejos de contener, precipitan hacia fuera una intimidación que, por el hecho de no encauzarse, se pierde.

Nuestros hijos, sobre todo los adolescentes, necesitan aprender a contener toda esa energía vital que tienen en su interior y dejarla salir con delicadeza. Como están comenzando a vivir, no han tomado la medida a sus posibilidades y no saben cómo exteriorizar su intimidad. También están



KIKE IBÁÑEZ

aprendiendo a elegir (la palabra elegancia está emparentada con el verbo latino *eligo*, elegir) y les cuesta elegir bien. Lo elegante es para ellos algo postizo que desvirtúa la naturalidad, cuando es justamente lo contrario.

*Nuestros hijos, sobre todo los adolescentes, necesitan aprender a contener toda esa energía vital que tienen en su interior y dejarla salir con delicadeza*

Los padres podemos hacer mucho para que nuestros hijos sean elegantes: en ello nos va más de lo que pensamos, porque, aunque lo parezca, no estamos jugando en el campo de la estética, sino en el de la formación del carácter. La persona con carácter, la que ha aprendido a encauzar su temperamento, a no dejarse llevar sino a saber elegir, se manifiesta a los demás con esa cualidad invisible que llamamos

elegancia.

Tendríamos que comenzar por dar ejemplo, es decir, por vivir nosotros mismos con elegancia, no admitiendo zafiedades, espontaneidad mal entendida, falta de delicadeza, salidas de tono, sin caer en la rigidez ni en la afectación, porque una persona elegante se caracteriza por ser natural, delicada, discreta, flexible y sencilla.

No nos cansemos de corregir: gestos, posturas, formas de hablar y de vestir... Es importante que les hagamos ver la impresión que pueden causar en los demás. Los adolescentes se miran mucho al espejo pero no ven lo que los otros ven: hemos de ponerles otro espejo para que vean el reflejo de su reflejo. Un tipo de ropa puede significar para ellos comodidad, pero puede ser interpretado de muchas otras maneras por quienes están a su alrededor.

De todas formas, no esperemos que, de buenas a primeras, vaya todo sobre ruedas, porque hay mucha vitalidad, mucha fuerza que contener.



por *Fernando Rodríguez-Borlado*

*Para que la libertad de elección cumpla su objetivo, los padres tienen que tener información sobre los proyectos educativos y los resultados de los colegios*

Para el curso que viene, la Comunidad de Madrid se convertirá definitivamente (ya lo había hecho en parte este curso) en zona escolar única, de forma que los padres que no opten por un colegio privado podrán escoger entre todos los centros públicos y concertados de la región, independientemente de dónde vivan. Aunque todavía no se ha publicado el decreto definitivo, el visto bueno del Consejo Escolar a finales de enero parece anunciar una aprobación inminente.

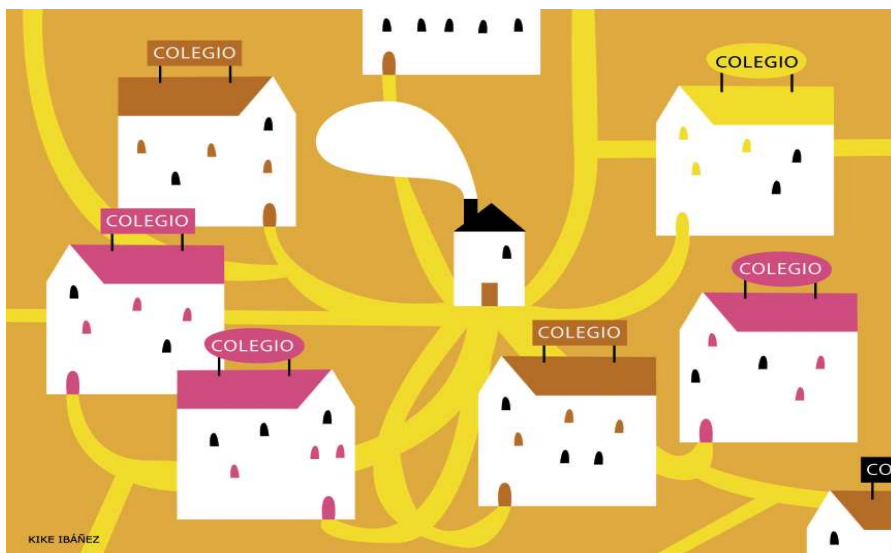
Distintos miembros del gabinete regional han señalado que el proyecto incluirá medidas para evitar la segregación que, según los críticos, traerá la liberalización de la oferta escolar. Estas medidas buscan evitar que las familias de bajos estratos socioeconómicos se involucren menos en la elección de colegio, lo que en la práctica significa que muchas de ellas deciden solo por un criterio de cercanía geográfica.

Los detractores de las políticas “liberalizadoras” aducen la distinta información e interés entre las familias de más y menos ingresos. Al margen de simplificaciones ideológicas, no es fácil determinar la influencia de medidas liberalizadoras del mercado educativo (como la de la zona escolar única o los cheques escolares) en la segregación socioeconómica de las aulas, puesto que a esta segregación concurren otros factores ajenos a la escuela como la política urbanística, la inmigración, e incluso la situación económica del país.

### **La experiencia internacional**

La OCDE ha publicado varios documentos al respecto. En uno de

# ELEGIR COLEGIO, AL MARGEN DE DONDE VIVAS



2012 (ver Acepresa, 21-06-2012) se señalaba que, como norma general, la segregación socioeconómica por tipo de centro (concentración de alumnos desaventajados en los colegios públicos) era menor en aquellos países que más financiaban su escuela privada.

Esta tendencia general sigue la lógica de que si una administración pone todas las escuelas al alcance de todas las familias, la mezcla de estratos socioeconómicos en las aulas debería ser lo normal (como ocurre, por ejemplo, en Finlandia y Holanda, donde apenas hay diferencia socioeconómica entre las aulas privadas y públicas). No obstante, hay excepciones como Suecia, donde la segregación ha aumentado en la última década a pesar de la subvención prácticamente total de la escuela privada.

En otro informe, de septiembre de 2011, la OCDE señalaba algunos de los riesgos de las políticas educativas basadas en la libre competencia de los centros, y proponía una serie de medidas para contrarrestar los efectos negativos. Unas iban encaminadas a facilitar la elección de los padres: extender las políticas de cheques escolares entre las clases más desfavorecidas (asignando, por ejemplo, un

dinero extra para el transporte a las familias de barrios más pobres, para evitar que sus colegios se conviertan en guetos); otra medida consiste en proporcionar más información a todas las familias, pero sobre todo a las que tradicionalmente se involucran menos en la decisión.

Entre las propuestas dirigidas a los colegios, se sugiere incentivarlos para que escolaricen a los alumnos en mayor peligro de exclusión (a través de un cheque escolar más cuantioso o de beneficios fiscales).

### **Sin diversidad no hay elección real**

Otra condición indispensable para que la libertad de los padres tenga sentido es que la oferta de los colegios realmente sea diversa.

En su libro *La escuela que necesitamos*, E.D. Hirsch explica las limitaciones de aplicar al ámbito educativo el modelo económico liberal (a más oferta, más competencia y por tanto más calidad del producto). Por un lado, comenta, mientras que en la esfera económica los clientes suelen saber lo que quieren, en la elección de centro no ocurre lo mismo, ya sea por ignorancia, falta de interés o incapacidad.

Por el lado de la demanda, todo lo que se puede hacer, además de dotar de medios económicos a todos según sus necesidades, es preocuparse de que a las familias menos involucradas les llegue al menos un mínimo de información.

Para Hirsch, existe una especie de monopolio intelectual en la pedagogía moderna que ha uniformado (y empobrecido intelectualmente) la escuela. Todo su libro es un alegato contra ese modelo pedagógico, centrado más en el proceso de aprender que en la profundidad y rigor de los contenidos enseñados.

Una de las consecuencias de este monopolio intelectual es que los proyectos educativos que los padres pueden ver en los distintos colegios son todos muy parecidos. A falta de propuestas pedagógicas originales, los colegios terminan compitiendo (y los padres decidiendo) por las instalaciones o las actividades extraescolares. Así, los padres a los que estos aspectos no les importan especialmente, terminan escogiendo el centro más cercano a su casa.

Para Hirsch, si realmente se pretende que los padres puedan elegir libremente, la primera medida debería ser obligar a los colegios a diseñar un proyecto educativo serio y centrado en los aspectos académicos.

Artículo completo en [www.aceprensa.com](http://www.aceprensa.com)



*Un informe de la OCDE encuentra que la segregación socioeconómica por tipo de centro es menor en aquellos países que más financian la escuela privada*

## LIBROS



### LA MUERTE DEL CORAZÓN

*Elizabeth Bowen*



por *Alberto Portolés*

La acción transcurre en Londres, en el periodo de entreguerras. La protagonista es Portia Quayne, joven de dieciséis años a quien todos consideran todavía una niña. Tras la muerte de su madre, su hermanastro Thomas se ve obligado a acogerla en su casa. En ella, Portia se encontrará con Anna, la mujer de Thomas, prototipo de mujer vacía, egoísta y superficial. El choque emocional que padece Portia es grande, acostumbrada como estaba al cariño de su madre.

En esta situación de rechazo y soledad, Portia encuentra cariño en la criada de la casa y, más tarde, en Eddie, curioso personaje del que Portia se acaba enamorando.

El mundo interior de los personajes cobra en estas páginas una importancia muy grande y en describirlo con minuciosidad radica la maestría literaria de la autora. Bowen realiza diferentes retratos de sus reacciones, sus puntos de inflexión, sus defectos... Aunque en ocasiones el ritmo sea lento, la novela es muy agradable de leer. Además, hay también una mínima intriga que mantiene la tensión.

No es extraño, pues, que *La muerte del corazón* esté considerada como una de las mejores novelas inglesas del siglo XX.

Impedimenta. Madrid (2012). 406 págs. 23,95 €.

## CINE



### LO IMPOSIBLE

**Director:** Juan Antonio Bayona.

**Guión:** Sergio S. Sánchez.

**Intérpretes:** Ewan McGregor, Naomi Watts, Tom Holland, Geraldine Chaplin, Marta Etura.

**107 min.**

Juan Antonio Bayona ha hecho historia en la taquilla española con este poderoso drama basado en la historia real de una familia que sufrió el tsunami de 2004 en Tailandia. Con una magnífica producción, y a pesar de algún exceso sentimental, la cinta se acerca a la altura del mejor Spielberg.



### BLANCANIEVES

**Director y guionista:** Pablo Berger.

**Intérpretes:** Maribel Verdú, Daniel Giménez Cacho, Macarena García, Pere Ponce, Ángela Molina.

**90 min. (S)**

Brillante y oscura relectura del clásico de los hermanos Grimm que se convierte en un interesante retrato del alma y la cultura española. Pablo Berger ha convencido a la crítica con esta película muda y en blanco y negro de una impecable factura visual y muy bien interpretada.



#### SIGLAS CINE

V violencia

X sexo explícito

S detalles sensuales

D diálogos soeces



por Acepresa

# VENTE A ALEMANIA, PERO CON TÍTULO E IDIOMA

*Alemania acusa ya escasez de trabajadores, sobre todo cualificados, pero no logra atraer todos los que serían necesarios. ¿La Europa del Sur podría aportarlos?*

Mientras en el sur de Europa el desempleo hace estragos, Alemania tiene la tasa de paro más baja en una década y afronta un problema de escasez de mano de obra. En principio, cabría suponer que los profesionales de otros países que no encuentran trabajo llenaran el vacío del mercado alemán. Pero no es tan fácil.

Alemania es uno de los países de la OCDE con menos barreras a la inmigración de trabajadores cualificados. Sin embargo, la inmigración laboral es baja en comparación con otros países. Así lo pone de relieve el informe *Recruiting immigrants workers: Germany*, recién publicado por la OCDE. El contexto demográfico de Alemania, con una población cada vez más envejecida y una insuficiente natalidad, indica que va a necesitar cada vez más inmigrantes para mantener su economía en marcha. Actualmente la tasa de actividad de la población en edad de trabajar (15-64 años) es alta: 72,5% en 2011, frente a una media del 64,8% en la OCDE. Incluso en la franja de edad de 55-64 años trabaja casi el 60%.

Es difícil aumentar la tasa de actividad de la población nacional, pues el paro está al nivel más bajo de la última década con un 5,5%, aunque en regiones de la antigua Alemania del Este llega al 10%. Pero ya en el presente se advierten síntomas de escasez de mano de obra, que van a ir a más en el futuro. La población alemana, con un 26% de mayores de 65

años, envejece con rapidez. Su escasa tasa de fecundidad (1,39 hijos por mujer), al nivel de España, no asegura la sustitución de generaciones.

Con estas perspectivas, se prevé que su población laboral descenderá un 4% de aquí al 2020. Ya en la actualidad, todos los indicadores de escasez de mano de obra dan la alarma. En 2011 había una media de 466.000 empleos disponibles al mes, que necesitaban un plazo de dos meses para ser cubiertos. Una de cada cuatro empresas tiene dificultades para encontrar personal directivo joven.

## **Faltan trabajadores de más cualificación**

No preocupa la posible escasez de trabajadores para puestos de baja cualificación, pues su demanda va a ir a menos. En cambio, hay inquietud respecto a los candidatos para puestos de alta y media cualificación. Las grandes y medianas empresas son las que declaran encontrar más dificultades para contratar los trabajadores cualificados que necesitan.

En el sistema de contratación laboral alemán, a diferencia de otros países, no se impone ningún límite anual al número de inmigrantes alta-

mente cualificados. El tiempo necesario para el proceso de solicitudes es corto, y el procedimiento resulta barato. Los solicitantes de ocupaciones de cualificación superior rara vez son rechazados. Sin embargo, el sistema de Alemania se percibe, tanto dentro como fuera del país, como restrictivo y de difícil acceso, porque existen una serie de excepciones a la contratación poco definidas.

Las pequeñas y medianas empresas suelen solicitar trabajadores con competencias y cualificaciones muy específicas, difíciles de encontrar en el extranjero. Esto ocurre a pesar de que sufren escasez de mano de obra con mayor frecuencia que las grandes empresas. Por esto, el informe recomienda que se preste más apoyo a los empresarios, particularmente a las pymes, para la contratación de personal extranjero cuando no son capaces de satisfacer sus necesidades de mano de obra en el mercado nacional.

Otro obstáculo importante a la inmigración laboral es el conocimiento del idioma. Para muchas empresas, un buen nivel de alemán es el criterio más importante para la contratación. Para afrontar este problema, se ha propuesto la promoción de la enseñanza del alemán en los países que pueden aportar un mayor número de trabajadores inmigrantes. Por ejemplo, se pueden ofrecer cursos de idioma para profesiones específicas en cooperación con empresarios. El aprendizaje de idiomas también se podría promover, con más fuerza, entre los estudiantes extranjeros de universidades alemanas.

Artículo completo en [www.acepresa.com](http://www.acepresa.com)